

1833

Paris le 10^o de Fev. 1833

W
H

Conta corrente demonstrativa de
Natalense desde seu estabelecimento

Receita

15 1/2 folhas vendidas	775 0000
17 1/2 vendidas, mais vendidas	875 0000
7 1/2 vender	350 0000
Que recibos o Thesour. Fug. dos arrimantes	277 5000
Que recibos o Thesour. Souza. S.	13 7000
Assinaturas q recibos o compositor	4 0000
Impressas da Thesouraria q em tom emri	28 8000

2.324 0000

He de notar que o custo da Typographia creas de
 sendo o importe das 40 aneis de R\$. 2.000 por
 Tam se deve notar que o alcance da despesa que
 tendo depois de satisfeito ao compositor aq. d
 para q. e nao esta fraga.

Jay.
 Jose
 Urbano

n.º 7

Recita e despesa da Typographia

19 de Setembro de 1833

Despesa

Compra da Typographia	1.629\$840	
Por conta que houve no pagamento afavor da Socied. contra o Compadre	<u>39\$840</u>	
Importe liquido da compra		1.390\$000
Conducao da Typographia, do Compo- sitor, e mais despesas ate ella se montar		262\$900
Em despesas o Thes.º Fay		148\$404
Em despesas o Thes.º Souza		518\$120
Que se deve ao compositor de texto de seu ordenado vindo de 2 de Jul.º de 1832 a 2 de Jul.º de 1833		166\$546
Trampo de m. p.º o P.º de Yant		100\$000
Combinha das despesas		<u>2.385\$970</u>
Recita		2.324\$000
Abance		<u><u>0061\$970</u></u>

esperar ate ella se montar importa em 1.832\$900
 Remitta de sobra afavor da Sociedade 127\$500
 apparece contra a recita de 2\$ 61\$970, deve se em
 256\$546, que se acha inutilizada como dei-

o Mr. J. J. J.
 Mr. J. J. J.
 Mr. J. J. J.
 Mr. J. J. J.

Beim Inventur
"Kataster" für
mit Aufklärung in
Die S. 2. 1. 1. 1.

Conta corrente demonstrativa da Recita e despesa da Typographia
 Natalense desde seu estabelecimento até 19 de Setembro de 1833

	Recita	Despesa
13 1/2 folhas recibidas	773\$000	Compra da Typographia 1629\$840
17 1/2 vendidas, mas recibidas	873\$000	Desconto que houve no pagamento afavor da Socied. contra os Compadres 39\$840
7 de vender	350\$000	Importe liquido da mesma 1390\$000
Que recibos o Thesor. Fag. dos arrimantes	277\$500	Conducao da Typographia, do Compo- sitor, e mais despesas até ella se montar 262\$900
Que recibos o Thesor. Souza D.	13\$700	Que despesas o Thesor. Fag. 148\$404
Arignaturas q' recibos o Compositor	4\$000	Que despesas o Thesor. Souza 518\$120
Impressas da Thesoura, q' omni tem em si	28\$800	Que se deve ao compositor de texto de seu ordenado vindo de 2 de Jul. de 1832 a 2 de Jul. de 1833 166\$746
	2324\$000	Trampo de m. p. o Prio de Jant. 100\$000
		Remun. da despesa 2383\$970
		Recita 2324\$000
		Abenice 61\$970

He de notar que o custo da Typographia e mais despesas até ella se montar importa em 1832\$900, sendo o importe das 100 acções de 2000\$000, remitta de sobra afavor da Sociedade 166\$746. Tem se de notar que o abenice da despesa que apparece contra a Recita de 2\$ 61\$970, deve se entender depois de satisfeito ao compositor aq. de 256\$746, que se acha inclusa como despesa q' não esta paga.

Jos. de M. P. P. P.
 Jose Thom. Carrilho
 Urbano Egide da Silva Costa.

1833

Paris le 20^{me} jour de Mars.

Reçu de M. de ...
pour ...
le ...

Doct. n.º 3

Ilmo. Sr. Manoel
V. da S.ª

1837

Procurador do Juizado
de Sabalense

Tenho a honra de levar a presença de
V. Ex.ª a Relação junta de que se está a
dever a Typographia Estadual, e peço
V. Ex.ª seja de mandar indenizar a
quantia, para occorrer a diversas de-
pesas com a sobredita Typographia
Deos Guarde a V. Ex.ª a Cidade
Estado 14 de Maio de 1837

Ilmo. Sr. Manoel Ribeiro da Silva Lisboa,
Presidente desta Provincia.

Antonio José de Almeida
Vice-Procurador

microfilm
"substantive"

microfilm

Original of original